

IN THE
COUNTRYSIDE



TONUCCI
Collection

Nati e cresciuti in Italia

Born and raised in Italy

IN THE COUNTRYSIDE

La produzione dei mobili e complementi di arredo del marchio è realizzata con materiali naturali. Legno, cuoio, metallo, tessuto, vetro, pietra sono trattati nel modo meno invasivo possibile nel rispetto della natura e dell'uomo. La mission dell'impresa è infatti coniugare design e processi produttivi per creare bellezza e comfort tenendo conto delle nuove sensibilità ambientali e di attenzione al benessere della persona negli spazi pubblici e privati. Tutta la produzione è realizzata in Italia, dalle migliori maestranze artigiane del territorio tra Marche e Romagna.

The production of furniture and furnishing accessories of this brand is made with natural materials. Wood, leather, metal, fabric, glass, stone are treated in the least intrusive manner possible with respect for nature and man. The company's mission is, in fact, bringing together design and manufacturing processes in order to create beauty and comfort taking into account new environmental sensitivity and attention to the welfare of the person in private and public spaces.



REGISTA

Redesign di una poltroncina classica da Regista. Realizzata in legno massiccio di noce nero o iroko. La seduta e lo schienale possono essere in cuoio pieno fiore, cuoio smerigliato, 100% cotone stone washed o tessuto su misura richiesto dal cliente. Braccioli sempre in cuoio pieno fiore o cuoio smerigliato.

Nella foto: struttura in noce nero e cuoio pieno fiore chocolate.

A reinterpretation of a classic director chair. Made of solid black walnut or iroko wood. The back and the seat can be made of full grain leather, frosted leather, stone-washed 100% cotton fabric or bespoke fabric, at customer's choice. The armrests are in leather, full grain or frosted.

In the pic: Black walnut structure and full grain leather, Chocolate colour.

TORRE

È un cavalletto che si discosta dal suo archetipo nella forma, anche se ne mantiene e ne amplifica la funzione, poiché è alzabile e può essere sia tavolo da pranzo H cm 76 che tavolo da salotto H cm 65. È Realizzato in legno massiccio di noce nero o iroko. Per ottenere un tavolo si possono utilizzare due o più cavalletti, dipende dall'ampiezza del piano desiderato. Il piano è in appoggio.

This is a trestle which differs from the classical archetype shape even if it maintains and actually enhances its function. Being raisable it can be used as a dining table H cm 76 or as a lower table H cm 65. Made out of solid black walnut or iroko wood. Two or more trestles can be used to get a table according to the width of the desired top.





DAMA

Poltroncina realizzata in legno massiccio di noce nero. La seduta e lo schienale possono essere, a richiesta, in cuoio o tessuto.

Solid black walnut wood armchair. Seat and back available in leather or fabric.





LULLABAO

Questo oggetto contenitore non ha cuciture. Nelle ali laterali che creano la particolarità della forma e disegnano le aperture, si possono inserire delle cinture apposite in cuoio che servono come manici per una migliore fruibilità e lo fanno assomigliare più ad una cartella o borsa.

Lullabao is seamless. Leather belts can be inserted in its side wings, that create the peculiarity of its shape and design the openings. The belts can be handles, for a wider usability, and make it look more like a satchel or a bag.

NYC-120

Elementi di libreria in legno massiccio sovrapponibile di noce nero. Gli elementi si sovrappongono facilmente tramite giunto (vite) in acciaio che si avvita dall'apposito foro laterale.

Bookcase elements in solid black walnut. All the elements are easily stackable due to a steel joint screwed on a side hole.

BRANDA

Questo progetto si perde nella notte dei tempi e probabilmente in origine era un lettino utilizzato per il viaggio. Realizzato in legno massiccio di noce nero con seduta sospesa in cuoio pieno fiore, cuoio smerigliato, nostro tessuto stone washed 100% cotone o tessuto cliente. Branda può chiudersi per occupare meno spazio quando non è utilizzata.

Nella foto: Branda in tessuto 100% cotone stone washed colore ghiaccio e legno di noce nero.

The origin of this lounge dates back to ancient times and it was most probably used as a travel camp bed. The structure is made of solid black walnut wood and the suspended seat can be in full grain or frosted leather, stone-washed 100% cotton fabric or bespoke fabric. Branda is foldable to be easily stored when not used.

In the picture: Branda in 100% cotton stone washed colour ice grey and black walnut.







DINO 2.0

È un omaggio a Dino Gavina, che recuperò questo bellissimo anonimo del design e lo rimise in produzione nel 1974. Tonuccidesign ridisegna questa sedia pieghevole di design ingigantendola in proporzione, aumentando notevolmente la comodità della seduta. Molta cura è riservata ai dettagli in alluminio spazzolato, alla scelta delle essenze dei legni e dei tessuti. La particolarità di questa seduta pieghevole è che si ripone facilmente nella sua sacca che funge anche da schienale.

Nella foto: struttura in noce nero e tessuto grigio-ghiaccio 100% cotone stone washed.

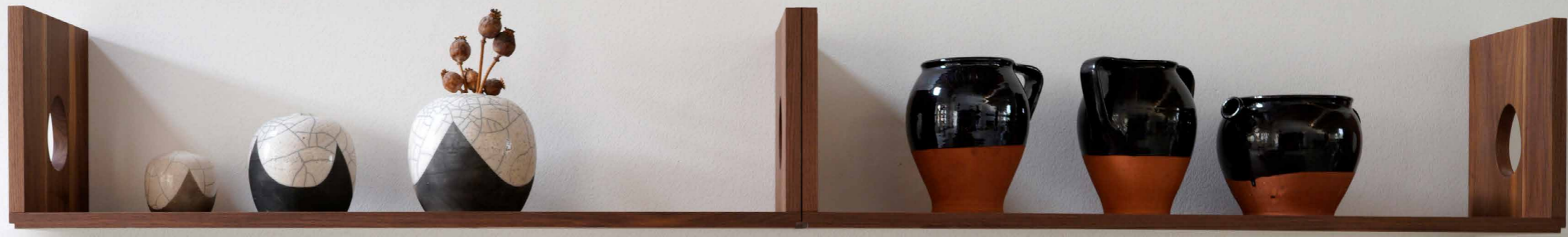
A tribute to Dino Gavina who rediscovered this beautiful piece of unknown design and put it back in production in 1974. Tonuccidesign rethinks this folding chair enlarging its proportions and significantly increasing the comfort of the seat. The brushed aluminium details, the wood essences and the fabrics are chosen and treated with the utmost care. The very special feature of this chair is that it can be folded and stored in its own bag that is also the chair's back.

In the picture: Black walnut structure and ice-grey stone-washed 100% cotton fabric.

BLOOM

Cesto contenitore in cuoio dalle linee morbide che richiama la forma di un fiore da cui proviene la sua ispirazione e nome. I petali si aprono e chiudono facilmente fissati da un'apposita calamita cucita. I cesti (set di 2) sono concepiti a matrioska.

A Container basket with soft lines that evoke the shape of a flower from which it takes its inspiration and name. The petals open up and close easily fastened by a sewn magnet. The baskets (they come in pair) are conceived like a Matrioska.



MAO

Ottenuto da un'unica spalla che viene ripiegata su sé stessa come un origami, è realizzato in cuoio pieno fiore o cuoio smerigliato. Mao ha ricevuto una menzione d'onore nel 2011 al concorso Young&Design, Milano.

Made from one single shoulder of leather, folded on itself like an Origami, Mao can be in full grain or frosted leather and it received an honorary mention at 2011 contest Young&Design, in Milan.





ANDREA

Struttura in alluminio anticorrosivo lucidato a cotone, giunti in acciaio, piedini rivestiti in cuoio, seduta in cuoio pieno fiore o cuoio smerigliato o tessuto.

Seat with anticorrosive aluminum frame and stainless steel joints. Seat in full grain, frosted leather or fabric.

STYLO

Prezioso scrittoio pieghevole. Piano in legno rivestito in cuoio,
gambe in alluminio spazzolato lucido. Piano disponibile in cm 100.

Wood topshelf covered in leather, polished aluminium legs.





TONUCCI
Collection